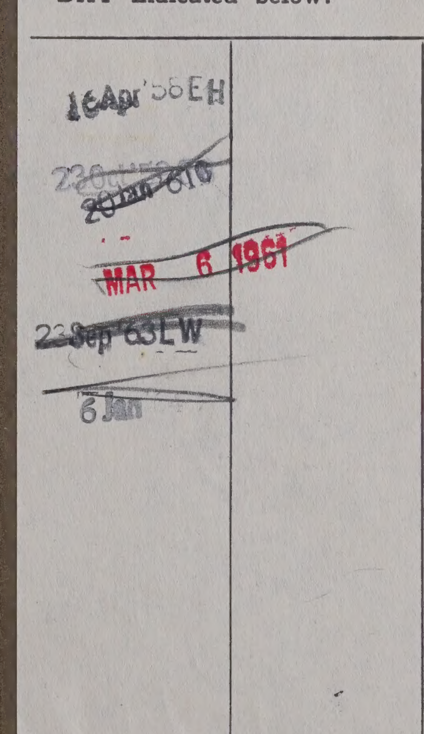

a 00003 496915


MAR 6 1961

COMEDIA FAMOSA, LA AMISTAD CASTIGADA.

DE D. JUAN RUIZ DE ALARCON Y MENDOZA.

PERSONAS QUE HABLAN EN ELLA.

El Rey Dionysio, galàn. *Filipo , galàn.* *Ricardo , galàn.* *Policiano , galàn.* *Dion , viejo grave.* *Diana.* *Elisa.* *Aurora.* *Camila.* *Turpin , criado.*

JORNADA PRIMERA.

Salen el Rey, y Filipo.

Rey. Filipo, no ay mal que iguale
al que padeciendo estoy;
perdido, Filipo, soy,
si tu ingenio no me vale.
Filip. Gran Dionysio, Rey segundo
deste nombre, que has podido
ser, por amado, y temedio,
arbitrio solo del mundo:
dime tu pena, señor:
y si con la industria mia
puede remediarse, fia
de mi lealtad, y mi amor.
Rey. Ha dado luz á tus ojos
mi sobrina Aurora, hija
de Dion? *Filip.* Fue tan prolija
la ausencia, à que los enojos
me desterraron de Egypto,
que con tu padre privò,
que jamàs lo permitiò.
Rey. Bien se vè que no la has visto,
pues ignoras la ocasion
de tormento tan esquivo;
por ella, y su padre vivo
en la mayor confusion,
que contrarios pensamientos
dieron á un pecho jamàs.
Fili. Cómo? *Rey.* Oye atento, y sabràs
mis dudas, y mis tormentos;
este Reyno de Sicilia
es, como sabes, sujeto
à injustas conspiraciones
y alevosos movimientos:
bien lo muestran las historias,
pues en los passados tiempos,
y presentes, violentaron
tantos tyranos el Cetro;
fuera de que tengo indicios

de que ya traydores pechos
ſecretamente conſpiran
à privarme del Imperio:
Dion es cuñado mio
tan poderoſo, que devo
à ſu valor, y prudencia
la corona que poſſeo;
y me la puede quitar,
pues llegado à rompimiento,
à la parte, à que èl ſe incline,
la victoria le prometo;
es leal, mas ſi intentando
gozar à Aurora, le ofendo,
de ſu enojo, y ſu venganza
mi cierta ruína temo:
pues dexarlo de intentar
no es poſsible, quando muero,
aunque por ella aventure
quanto valgo, y quanto puedo;
fuera Aurora eſpoſa mia,
ſi fueſſe poſsible hazerlo,
pero tengo ya en Cartago
tratado mi caſamiento:
en conformidad, Filipo,
de aquel forzoſo concierto
que diò principio, y firmeza
à las pazes de ambos Reynos.
Eſtas, caro amigo, ſon
las olas, en que me anego;
las confuſiones ſon eſtas,
en que dudoſo padezco,
de tu ingenio, y amor fio;
ſolo tu amor, y tu ingenio
de tan ciega tempeſtad
me pueden ſacar al puerto.

Filip. Un engaño ſe me ofrece,
que es importante remedio,
como à tu amor, al temor
que los traydores te han pueſto:
y aunque no ſon los engaños
dignos de reales pechos,
en la guerra, y el amor
es permitido uſar dellos.

Rey. Di, que no importa romper
los mas forzoſos reſpetos,
que mas importa mi vida.

Filip. Oye, pues, mi penſamiento.

Salen Dion, y Policiano por otra parte.

Dion. Policiano, no podia,
ſegun vueſtras partes ſon,
la ſuerte en eſta ocoſion
colmar la ventura mia
mejor, que dando la mano
vos à mi Aurora, de quien
he eſtimado que tambien
reconozca lo que gano,
ſolo falta que le pida
à ſu Mageſtad licencia.

Pol. Quien goza por ſu prudencia
privanza tan merecida,
noble Dion, como vos,
claro eſtà que alcanzarà
quanto pretenda.

Dion. Aqui eſtà
el Rey, Policiano, à Dios;
que à ſolas hablalle quiero.

Pol. Como aguarda la ſentencia
el preſo, yo la licencia,
en que eſtà mi vida, eſpero: *Ap.*
perdona mi deſvario,
Diana, que el ofenderte
es violencia de la ſuerte,
no eleccion de mi alvedrio. *Vaſe.*

Filip. Y quando deſpues, Dion,
(como puede ſuceder)
à caſo vengo à ſaber
que le tienes aficion
à Aurora, diràs que ha ſido
invencion, y fingimiento;
que pues importa al intento
que le juzguen ofendido
de ti; la traza mejor

que hallaste de acreditar
que le ofendes, fue mostrar
que con ilicito amor
solicitas la beldad
de tu sobriña, por ser
lo mas facil de creer
de su hermosura, y tu edad.
Rey. De tu agudo entendimiento
es la traza. *Filip.* Amor me guia.
Rey. El viene. *Filip.* De mi confia
la execucion de tu intento.
Rey. Comienza pues, que yo aora.
principio al engaño doy
con Dion. *Filip.* Al punto voy
à hablar de tu parte á Aurora. *Vas.*
Rey. Perdona, Dion amigo, *Ap.*
á mi obligacion mi error,
que estando loco de amor,
no hablan las leyes conmigo.
Dion. Dame, gran señor, los pies.
Rey. Los brazos os quiero dar.
Dion. En ellos he de aguardar
que una licencia me des.
Rey. El pedilla vos la abona,
desde aora os la concedo;
que nada negalle puedo
à quien devo la corona.
Dion. Pues bien puedo en confianza
de tan crecido favor
pedir albricias, señor,
de su cumplida esperanza
à Policiano, que à Aurora
por esposa me ha pedido.
Rey. A buena ocasion ha sido, *Ap.*
pariente, no es tiempo aora
de casalla, que repugna
à un intento que os dirè,
con que assegurar podrè
firmezas de mi fortuna.
Dion. El serviros es, señor,
el primer intento mio.
Rey. Escuchad, pues, lo que fio
de vuestra lealtad, y amor;
yo tengo, noble Dion,
indicios, de que conspiran
contra mi corona algunos
poderosos de Sicilia;
es, quererlo averiguar
por terminos de justicia,
dificil, y peligroso:
dificil, porque no fian,
de quien no sepa guardallo,
su secreto los que aspiran
à empressa de tanto peso;
de mas que es cierto que estrivan
en su poder los traydores;
y assi es forzoso que oprima
el temor à los testigos
á que la verdad no digan:
el peligro es, que culpando
al inocente, podria
irritarse de la injuria
que en la sospecha reciba:
y assi ha de ser la cautela
quien descubra su malicia,
y sola vuestra lealtad
el medio de conseguirla,
fingiendo que vos tambien
estais à las cosas mias
mal afecto, porque assi
los que mi fortuna embidian,
si la esperanza de hallar
aplauso en vos los anima,
no dudaràn descubriros
la traycion que solicitan:
y porque vuestra privanza
y vuestra lealtad obliga
à recelar que el engaño
de nuestra intencion colijan:
ireis con tal prevencion,
que vuestra prudencia finja
la ocasion con cada qual,

 segun

ſegun el tiempo lo pida,
de eſtar quexoſa de mi,
dando colores tan vivas
de ſu verdad al fingimiento;
que el intento ſe conſiga
de acreditar vueſtro agravio:
que yo irè de parte mia
diſponiendolo tambien,
ſegun viere que me dictan
los ſuceſſos la ocaſion:
mas eſta advertencia miſma
lo ha de ſer para que ſiempre
que llegue de ofenſas mias
la nueva á vueſtros oìdos,
entendais que ſon fingidas;
claro eſtava, pero al fin
eſta prevencion es hija
del cuydado con que vive
mi amiſtad agradecida:
ſolo me reſta advertiros,
Dion, que el fin, á que mira
eſte engaño, es conocer
la traycion, no perſuadilla;
porque ſi es cautela juſta,
la que el delito averigua;
no es juſta la que ocaſiona
á emprendello à la malicia:
y aſsi aveis de procurar
deſcubrir la alevosía
con medios tan atentados;
y razones tan medidas;
que ſin irritar, ſepais
quien es el que ya conſpira;
mas no quien conſpirarà,
ſi vueſtro favor le anìma:
que ſupueſto que ſabeis
que no ſon crueldades mias;
las que el nombre de tyrano
me han adquirido en Sicilia;
ſino aver mi padre, y yo
convertido en monarquia
ſu republica, adornando
nueſtras dos frentes altivas
de ſu laurel, reprimiendo
voluntades, y oſadias:
ſi quando borrar pretendo
nombre que aſsi me faſtidia;
ocaſionàra delitos,
deſpertando alevoſias;
la falſa interpretacion,
què al nombre tyrano aplican
de cruel, juſtificara
en ſus lenguas mi malicia;

Dion. De ingenio ſon mas que humanas
prevenciones tan divinas;
pero què ocaſion hallais
en eſte intento, que impida
el caſamiento de Aurora?

Rey. Olvidado ſe me avia,
por no ſer el principal
aſſumpto del mi ſobrina;
preciſa ocaſion, pariente,
á dilatarlo me obliga,
y es, que me importa que ſea
la mano de vueſtra hija
freno de las voluntades:
que como todos aſpiran
à ſus bodas, tengo à todos
con una eſperanza miſma
deſeoſos de obligarme,
que mientras no ſe averiguan
los traydores, quiero aſsi
que ſus intentos reprima;
porque ſi dandola al uno,
los demàs ſe deſobligan:
recelo que llegue el daño
antes que la medicina.

Dion. Baſta, ſeñor, no replico;
que como el fin ſe conſiga,
para aſſegurar la vueſtra,
conſagro alegre mi vida.

Rey. Con eſto à vueſtra amiſtad
deverè

deverè otra vez la mia,
y su quietud, y su Rey
à vuestra lealtad Sicilia. *Vas.*
Dion. Al fin la razon de estado *Ap.*
ha de vencer, que es forzoso,
à todo. *Sale Policiano.*
Pol. Soy yà dichoso, Dion?
Dion. Soy yo desdichado. *Pol.* Còmo?
ay de mi! *Dion.* La licencia
me negò su Mageſtad.
Pol. Quando vuestra voluntad
ha hallado en èl resistencia?
Dion. Aora. *Pol.* Pues à Dion
se puede el Rey oponer?
ignora vuestro poder?
olvida su obligacion?
ó mis meritos desprecia?
No penseis, con ser quien soy,
que tanto credito doy
à mi confianza necia;
que intente mi calidad
igualar con la de Aurora;
que nadie humano me ignora,
nadie la ignora deydad.
Mas si nadie la merece,
y alguno la ha de alcanzar,
quien mejor puede aspirar
al bien que su mano ofrece:
si ha abonado mi valor
vuestra eleccion? y si oì
de su hermosa boca un si,
que es el merito mayor?
Dion. Ni vuestro merecimiento
duda el Rey, ni mi poder,
causa deve de tener
bastante su pensamiento;
que ni entiendo, ni examino;
que de ser examinado
haze al Rey exceptuado,
lo que tiene de divino:
solo entiendo, aunque tan mal
me estè, que su gusto es ley;
Policiano, que èl es Rey,
y yo vassallo leal,
esto en efecto ha de ser;
sabed sufrir, si sois cuerdo.
Pol. Si gloria tan alta pierdo,
que me queda que perder?
el Rey à vuestros deseos
se ha de oponer, ni à los mios?
pues yo solo tengo brios
para hazerle. *Dion.* Deteneos,
callad, no os precipiteis;
tened, tened sufrimiento,
que solo de vuestro intento
es dilacion la que veis:
aguardad pues; no quisiera *Ap.*
que de la passion vencido,
arrojado de ofendido
en deslealtad incurriera;
que el Rey me mandò poner
en lo que he de averiguar
medios para examinar,
no lazos para caer:
y assi es conforme á razon,
que quando agraviar se vé,
yo la prevencion le dé,
pues le he dado la ocasion.
Vencibles dificultades
no son hados soberanos,
ni los motivos humanos
se informan de eternidades:
la causa que oy os impede,
mañana puede cessar,
si el dilatar no es negar,
quien dilata no despide,
ser prudente es ser sufrido:
advertid que os aconsejo
como amigo, y como viejo;
que ni excedais ofendido,
ni atrevido os arrojeis:
porque si hablais libremente,

mas

más que ganaſtes prudente,
impaciente perdereis;
que ſi nos toca á los dos
el daño, no os mueſtro mal,
pues contra mi ſoy leal,
que lo ſeré contra vos.
Pol. No ſabe el amor ſer cuerdo,
ni el loco ſabe temer;
Sicilia ſe ha de perder,
vive Dios, ſi à Aurora pierdo. *Vaſ.*
Salen Ricardo, y Diana.
Ricar. Es ſin remedio mi pena;
no ay conſuelo en mi paſsion.
Dia. Ricardo, qual ocaſion
tanto de ti te enagena?
Ricar. Ay, querida hermana, Aurora,
à quien adoro, la mano
de eſpoſa dà à Policiano.
Dia. A traydor. *Ap.*
Ricar. Mira ſi llora,
quien la pierde enamorado,
juſtamente. *Dia.* Luego eſtá
hecho el caſamiento yà?
Rica. No, pero eſtà concertado;
que baſta para perder
la vida con la eſperanza.
Dia. No ſe quexe, ſino alcanza,
quien no ſe atreve á emprender:
quien huviera mas favor
que tu, Ricardo, alcanzado,
ſi te huvieras declarado;
y mas pudiendo tu amor
tenerme á mi por tercera,
pues tantas vezes eſtoy
con ella, y ſabes que ſoy
en ſu amiſtad la primera?
á quien la diera mejor,
ſi ſe la huvieras pedido,
que à ti ſu padre? *Ric.* He querido
merecer della el amor,
antes que el conſentimiento
de Dion. *Dia.* Necio anduviſte;
pues por concierto pudiſte
dar vida á tu penſamiento.
Ricar. Temi quedar deſayrado,
ſi della no era admitido,
que ſe arrepiente corrido,
quien no alcanza declarado.
Dia. Querer por amor vencella
tu ſilencio diſculpava,
mientras no te amenazava
el peligro de perdella:
mas oy que vè yà tu amor
malograr tu penſamiento,
matete el atrevimiento,
ſi ha de matarte el temor;
hablando, vas à ganar,
callando, ſolo à perder;
qué le queda que temer,
al que ya ſe vè matar?
El que llega à eſtar cercado
de exercito numeroſo,
á los que huyó temeroſo,
acomete deſpechado.
Declara à Dion tu amor,
à Aurora tu ſentimiento,
al Rey tu amoroſo intento,
y valgate ſu favor,
pues le tienes obligado,
en tan urgente ocaſion,
ſi ſe eſcuſare Dion
con lo que tiene tratado:
y ſi con eſto los daños
que te amenazan no impides;
la guerra permite ardides,
y el amor perdona engaños;
con trazas, y fingimientos
procura el bien que mereces;
y ſi tu, porque padeces
tormenta de penſamientos
en el golfo de tus males,
no diſcurres, yo, que ſoy
muger,

muger, y en la arena estoy,
pluguiera á los cielos; tales *Ap.*
trazas, y enrredos, hermano
sabré hazer, si lo permites,
que de la mano le quites,
la esperanza á Policiano.

Ricar. Que permita es menester,
lo que yo te he de rogar?
Diana, puedo negar,
lo que devo agradecer?
traza á tu gusto; dispon
mi remedio à tu alvedrio.

Dia. Pues dexalo à cargo mio,
Ricardo, y habla à Dion.

Ricar. Còmo lo piensas trazar?

Dia. Pues que te fias de mi,
no me examines. *Ricar.* De ti
lo quiero todo fiar,
pues conoces, quando estàs
de mi tormento advertida,
que á tu hermano das la vida;
y à ti un esclavo te das. *Vas.*

Dia. Assi se pagan finezas?
assi se premian lealtades?
assi desmienten verdades,
los que prometen firmezas?
A traydor, à fementido,
à engañoso Policiano,
à Aurora has de dar la mano,
que à Diana has prometido?
no lo sufriràn los cielos,
primero te abrasarán
las llamas deste Volcan
que arroja rayos de zelos.

Sale Elisa.

Elis. Que es esto, señora?

Dia. Es
pena, dolor, sentimiento;
quanto escuchas es tormento,
todo es rabia quanto ves:
ofensas me tienen loca,
muerta me tienen agravios;
la vida tengo en los labios,
el alma tengo en la boca,
en el pecho mongibelos;
fieras en el corazon,
y en fin tormentos, que son
mayores, que tengo zelos:
y para que en tantos daños
ni esperanza pueda aver,
no se contentan con ser
zelos que son desengaños.
Esse injusto, esse traydor,
esse cruel Policiano
à Aurora le dà la mano,
que deve à mi firme amor:
mira, Elisa, si me ciega
con razon el sentimiento,
no llegando el sufrimiento
donde el sentimiento llega.

Elis. Quien creyera tal mudanza
de su firmeza jamàs?

Dia. Ven conmigo.

Elis. A donde vas?

Dia. A disponer la venganza,
ya que no el impedimento.

Elis. No provoques el rigor
de Ricardo.

Dia. De su amor
se valió mi atrevimiento,
porque en Aurora le alcanza
igual desdicha, y assi
á restaurar me ofreci
con enredos su esperanza;
vino en ello, y con color
de que remediò sus daños,
ha de tener por engaños
las verdades de mi amor.

Elis. De essa suerte vas segura.

Dia. Nada temo su crueldad,
que el amor es ceguedad,
y los zelos son locura. *Vas.*

Salen

Salen Filipo, y Turpin.

Filip. Advierte que me conviene,
que me avises luego, en viendo
que viene Dion. *Turp.* Ya entiendo.
Filip. Còmo? *Tur.* No es facil, si tiene
tanta hermosura mi ama?
Filip. Engañaste, que jamàs
la he visto. *Turp.* Pues estaràs
enamorado por fama;
que es muy señoril accion
à una famosa beldad
amarla por vanidad,
mas que por propria aficion;
hombre conozco yo aqui,
que lo tiene por oficio.
Filip. De poco sesso dá indicio;
pero no sucede en mi
lo que piensas. *Tur.* O querràs
andar muy cauto conmigo;
pues de tu mayor amigo
confiar no deves mas
que de mi, buen desengaño
puedo dar de mi sujeto;
no guarda mejor secreto
un ministro el primer año.
Criado de Aurora soy,
y eres tu del Rey su tio
privado; y assi confio
que si de tu parte estoy,
en qualquier caso podrè
assegurarme del daño:
y en ti con esto es engaño
formar dudas de mi fe,
si yo te puedo servir.
Fili. Sobre un intento secreto
vengo à hablarla, y te prometo
que à podertelo dezir,
duda en tu fee no pusiera.
Turp. Solo por ver si le obligo *Ap.*
à ser liberal conmigo,
le estoy sacando á barrera:
no puedo saberlo al fin?
Filip. Imposible cosa es.
Turp. Pues juro à Dios que despues,
pues recelas que Turpin
no será buen secretario,
si sè que á Aurora deseas;
aunque mas privado seas,
me has de tener por contrario.
Filip. Quede assi, y haz lo que digo,
Turpin, que importa el cuydado.
Turp. Entrar puedes confiado,
pues à tenello me obligo.
Mal entiende mi deseo,
doyle otro tiento: quisiera *Ap.*
que adviertas que no lo hiziera
sino por ti. *Fi.* Yo lo creo, vete, vete.
Turp. Que obligaros *Aparte.*
no es possible á mi intencion?
pues si viniere Dion,
vive Dios de no avisaros. *Vase.*

Salen Camila, y Aurora por otra parte.

Camil. En fin negò el Rey, señora,
à tu padre la licencia?
Auror. Mejor dirás la sentencia,
contra la vida de Aurora.
Pues contra mi gusto hiziera
estas bodas de obediente
à mi padre solamente;
y confiesso, que si huviera
declarado la aficion,
que tan secreta ha tenido,
y à los labios atrevido
las penas del corazon,
Ricardo, passara yo
con èl mas alegre vida,
que me tiene agradecida,
ya que enamorada no.
Camil. Aora sales con esso?
Auror. Nunca, antes que diera el si
á Policiano, senti
lo que aora te confiesso:

Pero despues que lleguè
á juzgarle esposo mio,
violentado mi alvedrio,
de Ricardo comencè
à hazer mas estimacion,
y à pensar que hiziera empleo
mejor en èl, que el deseo
despertò la privacion.
Camil. De suerte, qué no es amor
el que tienes? *Aur.* Comparado
con Policiano, he juzgado
que merece mi favor
Ricardo; pero sin esso,
aunque no me desagrada,
no me siento enamorada,
si obligada me confiesso:
mas quien està aqui? *Cam.* Persona
parece de calidad.
Auror. Su compuesta gravedad
sus nobles partes pregona.
Cam. Que querrà, y como ha llegado,
sin avisar, hasta aqui?
Auror. Sepamoslo, que es ya en mi
la curiosidad cuydado.
Camil. A qualquiera puede dalle
cuydado, y curiosidad.
Auror. Y mas si su calidad
se conforma con su talle.
Filip. Del Rey alienta el deseo *Ap.*
favorable la ventura,
pues dize ya esta hermosura,
que es Aurora la que veo;
hasta saber el intento
de llegar à donde veis
sin licencia, no culpeis,
señora, mi atrevimiento:
que de la misma ocasion
echareis de ver que ha sido
forzoso ser atrevido,
para lograr la intencion,
sino me engañan, señora,
los ojos, quando assegura
la fama de essa hermosura,
que sois la divina Aurora.
Auror. Menos essa adulacion,
soy Aurora, y ya deseo
de la novedad que veo,
escucharos la ocasion,
y saber quien sois. *Fili.* Yo soy
Filipo, del Rey criado,
si valido, no privado;
porque à vuestro padre doy
solamente este lugar.
Auror. Yà por fama os conocia;
y á mi piedad algun dia
devieron mas de un pesar
los que hizo la fortuna.
Filip. Yà ha cessado su rigor,
y yà con esse favor
no temo mudanza alguna,
que essa beldad: pensamiento
donde buelas? donde vas? *Ap.*
si he de dezir lo demàs
que causò este atrevimiento:
á parte aveis de escucharme
porque el caso lo requiere.
Auror. Por si mi padre viniere,
Camila, para avisarme,
pues su esquiva condicion
conoces, ponte en espia
en essa ventana. *Camil.* Fia
tu cuydado à mi atencion. *Vase.*
Aur. Yá estamos solos, hablad.
Filip. Señora, si del amor
no aveis probado el rigor,
á lo menos su ceguedad
por fama avreis entendido,
y yà, triste yo, la mia *Ap.*
con importuna porfia
mi corazon ha rendido.
Inutilmente pretendo
resistir; el Rey lo errò,
quando de mi se fió:
que deviera conociendo

tan soberanos despojos,
para evitar sus agravios,
dar comission à los labios,
sin concedella à los ojos.
Aur. Què os suspendeis?
Filip. Còmo puede
dexarse de suspender,
quien os ha llegado à ver?
como quereis que no quede
absorto, señora, en vos,
si es Dios la misma hermosura,
quando goza mi ventura
en la vuestra tanto Dios?
Auror. Es este acaso el secreto
què teneis que hablarme? *Fil.* No,
aqui, señora, causò
vuestra beldad este efecto.
Otra, Aurora, es mi intencion:
mas quando son desiguales
los impulsos naturales
al poder de la razon,
no govierna el alvedrio:
que si en corrientes de plata
al caminante arrebata
bramando el furioso rio,
de su jornada se olvida,
y solo en peligro tal
con afecto natural
trata de escapar la vida.
Assi yo, puesto que atento
à otro fin os entrè à hablar,
en llegandoos à mirar,
con impetu tan violento
me vi anegar en abismos
de hermosura, que forzado
de su poder, y olvidado
de mis pensamientos mismos,
al deziros la ocasion,
porque os vi, con furia loca
me arrebatò de la boca
las palabras la passion.
Y assi mi error perdonad;
que en el primer movimiento;
ni juzga el entendimiento,
ni elige la voluntad.
Aur. Tente, pensamiento mio, *Ap.*
que previene ya el temor
en alhagos del amor
ofensas del alvedrio.
Injusta desconfianza
mostrais en tan justo efecto;
ni da hermosura es defecto,
ni es injuria la alabanza.
Y si el ver encarecida
su belleza tanto agrada
á la muger, obligada
me juzgad, y no ofendida:
sino es ya que la intencion,
que declarar me quereis,
es mi ofensa, y pretendeis,
temiendo mi indignacion,
reprimilla: y prevenido
con alabarme, aveis hecho,
Filipo, prision del pecho,
la lisonja del oido.
Filip. No, señora, no el veneno
he querido disfrazar,
que en lo que os vengo à tratar,
solicito gusto ageno,
tan contra mi, que podeis
colegir, viendome tal, *Ap.*
que es lo que me està mas mal,
que mi demanda otorgueis.
Del Rey, bellissima Aurora,
vengo à vos por mensagero,
de su aficion soy tercero,
y de que ciego os adora,
testigo, si es menester,
para probar su aficion,
mas notoria informacion
que saber que os llegò à ver.
A Cielos, yo soy perdido, *Ap.*
que Aurora no se ha enojado.
Auror. Engañòse mi cuydado: *Ap.*
que

que presto ha desvanecido
mi esperanza! pero quando,
loco amor, los gustos das
mas firmes? no dizes mas?
Filip. Qué mas?
Auror. Estoy aguardando
à saber si es el intento
de mi tio ser mi esposo.
Filip. El fuera en esso dichoso:
mas tiene su casamiento
en Cartago ya tratado.
Aur. Luego pretende su amor
su gusto en mi deshonor?
Filip. Es Rey, y està enamorado.
Aur. Bien dezis; lo mismo es
enamorado, que loco:
y no muestra estarlo poco,
pues prefiere el interès
de su antojo à mi opinion.
No advierte el Rey por ventura,
quando imprudente procura
ofender con su aficion
de mi padre la nobleza,
que aun oy, aunque està gozando
del Cetro, le està temblando
la Corona en la cabeza?
olvida.
Fi. Albricias, amor, q̃ se ha enojado. *ap.*
Auror. Què deve
el honor, à quien se atreve
à ofender en el honor?
assi paga beneficios?
assi assegura lealtades?
assi obliga voluntades,
y recompensa servicios?
assi el nombre de tyrano
quiere borrar? y assi intenta
en el Reyno que violenta,
acreditarse de humano?
Vive el Cielo, sino enfrena
tan mal advertido antojo,
que ha de sentir en mi enojo
de su locura la pena:
à Aurora, á Aurora se embia
recado tan atrevido?
y vos, vos aveis venido
con tal vil mensajeria?
No sè de qual de los dos
mas ofendida me hallo;
del Rey en imaginallo,
ò en dezirmelo de vos. *Vase.*
Filip. Mil vezes en hora buena,
bella Aurora, os enojad,
pues assegura piedad
esse rigor à mi pena:
nunca ha sido tan gustosa
la furia, nunca se ha visto
el enojo tan bien quisto,
ni la ira tan hermosa.
No en vano, amor, à tus aras,
y al imperio de tus leyes
rinden sus Cetros los Reyes,
y los Dioses sus Tiaras;
no en vano, pues tales son
tus fuerzas, que en un momento
ciegas el entendimiento,
y aprisionas la razon.
Loco estoy, estoy perdido,
y tan otro de mi estoy,
que ni conozco el que soy,
ni me acuerdo del que he sido:
solo ya mi entendimiento
juzga el bien mayor amar;
solo discurre en buscar
remedios al mal que siento.
De mi ciego desvario
el Rey perdone el error,
pues dá disculpas su amor,
y no escarmientos al mio.
Mi obligacion he cumplido,
y aun hize mas que devi;
pues tercero contra mi
de sus cuydados he sido:
hasta aqui de mi lealtad

 pudo

pudo eſtenderſe la ley,
mas no á que el amor del Rey
la ponga à mi voluntad.
Y mas quando Aurora aqui
ſe le moſtrò tan cruel,
pues de los deſprecios dèl
mis favores colegi.
Que mientras ſus alabanzas
publicò mi ſuſpenſion,
diò ſu benigna atencion
aliento á mis eſperanzas.
Y deſpues ſe moſtrò ayrada
quando el amor entendiò
del Rey, quizà porque viò
ſu imaginacion burlada.
Claro eſtà, pues por lo menos
eſtimò mis deſvarìos,
quien humana oyò los mios,
y enojada los agenos.
Pues quando yo he merecido
ſus favores, y el Rey no,
que le ofendo, en querer yo
ganar lo que èl ha perdido?
Y pueſto que el Rey ſe ofenda,
qué me ha de coſtar? la vida?
menos la temo perdida,
que perder tan alta prenda.
Todo, para conſeguir
tanto bien, lo he de emprender,
que no queda que temer,
al que ſe atreve à morir.

JORNADA SEGUNDA.

Sale Filipo, y el Rey.

Fili. Tan reſuelta, ſeñor, y tan ayrada,
rigores reſpondiò à tus rendimientos;
que en el mar eſpumoſo concitada
la furia de encontrados elementos,
quando turban la luz, el cielo ocultan,
confunden la region, y el ſol ſepultan:
eſpiritus del Auſtro, no amenazan
con tanto horror, con tan ayrado ceño
funeſto fin al naufragante leño:
como Aurora (ſi cabe por ventura
eſta comparacion en ſu hermoſura)
publicó furias, repitió rigores,
juzgando ofenſas ſuyas tus favores;
bueltos Volcanes de iras, y de agravios,
los que eran de coral hermoſos labios:
noches de eſpãto, y Etnas de centellas,
las q̃ eran mas q̃ el ſol claras eſtrellas.
Tal la vi al fin (perdona el deſengaño,
pues como ofende al guſto, evita el daño)
que yo he juzgado q̃ tu pecho amante
bate con cera muros de diamante.
Rey. Còmo, Filipo, baſta el ſufrimiẽto,
ſiendo tanto mi amor, à mi tormento?
Còmo puedo vivir, ſi á mis ſentidos
tanto veneno dàs por los oìdos?
No es poſsible, Filipo; la paciencia
me falta; no, no tengo reſiſtencia
contra mi miſmo, ſujetarme veo
del Imperio tyrano del deſſeo:
què importa la corona, què la vida,
no ſiendo Aurora de mi amor vencida?
todo lo he de arrieſgar por obligalla,
todo lo he de perder por alcanzalla.
Fi. q̃ es eſto? aſsi, ſeñor, de ti te olvidas?
aſsi excedes de ti, que aſsi antepones
la execucion de ilicitas paſsiones
á tantas eſperanzas concebidas
de tu prudencia tu valor, y ſeſo,
quãdo ha impueſto Sicilia el grave peſo
deſte Reyno en tus ombros ſolamente,
por juzgarte Filoſofo prudente?
Rey. Ya no lo ſoy, Filipo, ſi lo he ſido;
otro ſoy del q̃ fui; porque he perdido
el ſer, y el alma, pues por ella aora
ſolo me informo del amor de Aurora.
La ciencia Filoſofica, el prudente
diſcurſo, y el valor de los humanos,
no evita los deſtinos ſoberanos,
no dè los dioſes el poder deſmiente.

Amor

Amor es Dios, la mano suya ha sido,
la flecha Aurora, q̃ mi pecho ha herido;
pues en mi rẽdimiento que te admira,
donde es deidad la mano que me tira;
y porque del remedio desespere,
deydad tambien la flecha q̃ me hiere,
Filip. Resuelto està en mi dueño. *Ap.*
Rey. El seso pierdo,
nada puedo conmigo, que en un loco,
la ciẽcia, y el valor importã poco, (do
Fi. Grã señor, no està lexos de su acuer-
el loco, que conoce su locura;
procura divertir tu mal, procura
templarte, que al principio el accidẽte
obedece al remedio facilmente:
y si juzgas dificil la victoria,
en la dificultad està la gloria;
que en lo que el mismo caso facilita,
ni se muestra el valor, ni se acredita:
remedios traza, ocupa el pensamiento;
divierte la memoria, que al tormento
ministra la materia, otros amores
merezcan tus cuydados, y favores:
es sola Aurora? en sola su belleza
estremò su pincel naturaleza?
muchas ay en Sicilia, que à la hermosa
Venus de Adonis tienen recelosa,
y las puedes amar, sin el delito
que contra Aurora tu sobrina intẽtas,
pues afrentas tu sangre si la afrentas.
Rey. Esso todo es asi; Filipo amigo,
mas no es asi poderlo yo conmigo:
y mas quando zeloso considero
q̃ otro merece el bien, q̃ yo no espero.
Filip. Otro? cómo, señor?
Rey. Su hermosa mano
della admitido espera, Policiano.
Filip. Ay de mi! *Ap.*
Rey. Y ya la huviera conseguido,
à no averlo mis zelos impidido.
Fi. Biẽ has hecho, señor, no lo cõsiẽtas;
nadie merezca, lo que tu alcanzas,
baste que el mal enamorado sientas
de no poder lograr tus esperanzas,
sin que zeloso te dupliques penas,
viendo tambien logradas las agenas:
desdichado se llora el que no alcanza,
mas su tormento alivia la esperanza,
de ver al fin premiada su querella;
q̃ no alcanzar la gloria, no es perdella:
mas quien su prẽda vé en poder ageno,
esse perdido llora, esse el veneno
mortal traslada al corazon del labio,
desdicha es no alcãzar, perder agravio:
y quien llora perdido el biẽ que adora,
agravios esse, y no desdichas llora:
el sentimiento de no ser querido
puede morir à manos del olvido:
mas el agravio de perder la gloria
apuesta con la vida en la memoria:
y asi aunque resolviesses no querella,
para olvidalla, importa no perdella.
Re. Resuelto estoy; no gastes persuasio-
en lo q̃ te assegurã mis pasiones; (nes,
que el curso arrebatado, y la violencia
con que el zeloso amor me precipita,
de nuevos impulsos necessita.
Buelve à mi biẽ, Filipo, y de mis males
le presenta evidencias, no señales;
por dicha mis tormentos repetidos
hallaràn mas piadosos sus oídos:
procura persuadilla, y para vella,
alcanzame licencia, que sin ella
el amor ciego, que mi pecho aníma,
teme el rigor, quanto el favor estima:
Fi. Yo parto, gran señor, à obedecerte;
y assegurarà el fin à tus pasiones
dichoso, si en mi lengua las razones
tuvieran, quando asi obligar me veo,
las fuerzas, q̃ en mi pecho mi desseo. *V.*
Rey. Si es efecto el mar de las estrellas,
en que no tiene parte el alvedrio;
pedir que os inclineis es desvarío,
Aurora, à lo que no os inclinan ellas:

Mas ya que de mi incẽdio à las cẽtellas
ardientes, vuestro pecho este tan frio,
que no podais sentir el dolor mio;
quered sentir à lo menos mis querellas.
Nũca, Aurora, en amãres mal pagados,
que à fuerza de los hados han querido,
vi que la libre voluntad no enferme.
Yo solo à no quereros por mis hados,
os quisiera querer aborrecido,
porquè quereis, querida, aborrecerme?

Salen Diana, y Elisa con mantos por otra parte.

Dia. Vanos consejos me ofreces,
detenerme es por demas.
Elis. Tan ciega, señora, estas,
que contra ti te enfureces;
què ha de sentir de tu honor,
viendo que tanto lo sientes?
Dia. De los dos inconvenientes
vengo à tener por menor
el arriesgar mi opinion,
que perder à Policiano.
Elis. Donde reyna amor tyrano,
es esclava la razon;
aqui està el Rey. *Dia.* Llego, pues,
que en estar solo parece
que el Cielo me favorece;
dadle, gran señor, los pies
à Diana. *Rey.* Alza del suelo;
no agravieis la estimacion
que devo à tu perfeccion,
de que es imagen el Cielo;
què excesso es este Diana?
Diana. Es excesso de mi suerte,
que hasta en negarme la muerte
quiere mostrarse inhumana,
pues la que vive agraviada,
solo en morir es dichosa.
Rey. En viendote tan hermosa,
te contemple desdichada;
mas à tu pena importuna
termino puedes poner,
si acaso tengo poder,
para vencer tu fortuna,
que à tus deudos he devido,
la que gozo levantada;
pedir puedes confiada,
pues prometo agradecido.
Dia. Quien sino vos, cuya real persona
quilates de valor, luz de nobleza,
rayos de ciencia añade à la Corona
que dignamente os ciñe la cabeza,
sabe premiar servicios, si à premiarlos
es bastante en un Rey el confessarlos?
Quien como vos remediarà mis males,
si en mi, para que dellos el olvido
llegue à borrar las ultimas señales,
es bastante el averlo prometido;
pues en quien puede como vos, no pesa
el mismo efecto, mas que la promesa?
Y à quien abrierã mis quexosos labios
las secretas prisiones, en que el pecho
vergõzoso ocultava los agravios (cho,
q̃ en mi opiniõ tã duro estrago han he-
sino à un Rey, q̃ por noble, y por discre-
el remedio assegura, y el secreto? (to,
Produzca, pues, tan justa confianza
efectos libres de temor, y el daño
pronuncie, con que paga mi esperãza
de Policiano el alevoso engaño,
que olvida acaso por desdicha mia
vuestro poder, quando en el suyo fia.
El lustro apenas de mi edad tercero
me concediò de la razon el uso,
quando el traydor amante lisongero
cautelas fabricó, medios dispuso,
mostrò finezas, que à qualquier recato
el nombre dieran con razõ de ingrato.
No se desmiente el Cocodrilo tanto
en voz humana, y en llorosa vena,
como èl con quexas, lagrimas, y amores
solicitó engañoso mis favores.
Y para dar el ultimo combate,
sino à mi honestidad, à mi alvedrio,
por-

porque mas mis rigores no dilate,
promete que ha de ser esposo mio.
O necia, la que dá à la confianza,
lo que puede negalle la mudanza!
al fin les negoció la diligencia
credito à sus ficciones de verdades,
y el credito en mi amor correspődécia.
Que si ay como obligar las voluntades,
es monstruo, no muger, la q̃ ha podido
ser esquiva al amor, si lo ha creido,
pues teniendole yà, qué fortaleza
puede oprimir el encendido fuego?
porque el mismo peligro en q̃ tropieza;
el amante no vè; se llama ciego.
Y assi la fee de su promesa pudo
dar lengua en su favor al amor mudo;
declarème su amante, y como dueño
en publico gozò correspondencias;
y menos el mayor ultimo empeño
en mi amor se atreviò à tãtas licencias;
que se puede atrever tambien el labio,
mas recatado á murmurar mi agravio.
Mi agravio, pues, os diga mi tormẽto,
publique sus trayciones su mudanza;
vuestras ofensas pruebe el loco intento
de poner en Aurora su esperanza;
y todo junto, gran señor, os diga
à lo que, siendo Rey, todo os obliga.
Rey. Fee de esposo te diò?
Di. Si, necessita mi verdad de testigos?
Rey. No, Diana,
que tu misma querella te acredita;
pues no con causa, y ocasion liviana,
arriesgando su fama, à excessos tales
se arrojan las mugeres principales.
Vete, Diana, vete, no te vea
quiẽ pueda murmurarte; y no permitas
mas riendas al temor, pues te dessea
lo mismo que agraviada solicitas,
agradecido un Rey. *Dia*. Tales favores
aũ no me dexã sõbras de temores. *vãs*.
Salen Ricardo, y Turpin.

Ric. Què dizes? dame essos brazos.
Turp. Quando del bien que codicias
te he dado nuevas, albricias
esperava, que no abrazos.
Dale una sortija.
Ric. Esta piedra, en quien vencido
se vé el farol celestial,
no es premio, sino señal
de mi pecho agradecido.
Turp. Esto han de hazer los amantes;
para hazer hablar los mudos;
que escudos vencen escudos,
diamantes labran diamantes.
Què secreto, què misterio
no sabrás con medio igual,
si la mano liberal
tiene en las almas imperio?
Ricar. En fin que se han dilatado
las bodas? *Turp*. Y aun yo sospecho
que del todo se han deshecho,
segun vi desesperado
à Policiano ofendido
querellarse de Dion.
Ricar. Segun esso la ocasion
mi esperanza no ha perdido.
Turp. No la ha perdido, mas creo
que la vendràs á perder;
que quien no sabe emprender,
nunca logra su desseo,
callando quien persuadió?
quien venció sin intentar?
quien obligò sin rogar?
quien sin pedir alcanzò?
aun con los dioses; que entienden
las humanas intenciones,
à fuerza de peticiones
negocian, los que pretenden.
Y al fin para concluir,
oye una comparacion;
al tribunal del Leon
llegò una oveja à pedir
justicia de un carnicero

lobo, que un hijo le avia
muerto, de dos que tenia:
y con el otro cordero,
que vivo quedò, poſtrada,
por dalle mas compaſsion,
ante los pies del Leon
calló un rato, ò bien turbada,
ò bien por encarecer
deſta ſuerte de ſu mal
el eſtremo, que es ſeñal
de gran pena enmudecer;
eſtava hambriento el Leon,
y como callò la oveja,
ò no previno ſu quexa,
ò no quiſo ſu intencion
entender, hizoſe bobo;
y fingiendo que penſava
que el cordero le endonava;
hizo lo miſmo que el Lobo.
La oveja con agonia,
balando, empezò al momento
à declaralle el intento,
con que alli venido avia:
mas él dixo; no negaras
tanto la voz à los labios;
ſi era contar tus agravios
tu fin, al punto empezaras,
hablando, à informarme dellos:
que en eſto de corazones
ſabemos mas los Leones
de comellos que entendellos:
pienſo que la fabulilla
viene à pelo; habla á Dion,
dile à tiempo tu intencion:
que es cierto que con dezilla
à ocaſion y con infamia,
haràs que tema tus quexas;
pues à lo menos no le dexas
la cauſa de la ignorancia.
Ricar. Bien dizes, pero querria
hablar à Aurora primero;
porque declarar no quiero
ſin ſu voluntad la mia.
Turp. A mi tambien me contenta,
Ricardo, eſſe parecer,
que es vano trabajo hazer
ſin la hueſpeda la cuenta;
ella ſale, hablalla puedes.
Ricar. Y ſu padre donde eſtà?
Turp. Si vienes reſuelto ya
á pedirſela, qué excedes
en hablalla, y pretendella? *Vaſe.*
Ricar. Al fin pues tengo ocaſion,
me he de arrieſgar con Dion,
por declararme con ella.
Sale Aurora. Quien eſtà aqui?
Ricar. Aurora hermoſa,
no os retireis, aguardad,
y de cortés eſcuchad,
ſino eſcuchais de piadoſa:
lo que la ſuerte dichoſa
prodigamente me ha dado;
no lo niegue recatado,
ſeñora, vueſtro deſdèn;
advertid que el Sol tambien
ſale para el deſdichado.
Auror. Ricardo, hallaros aqui,
ſin averme prevenido,
la juſta ocaſion ha ſido
de averme eſtrañado aſsi;
y vos ſin razon de mi
en eſto os aveis quexado,
que ſi à verme aveis llegado,
ſiendo eſſo lo que intentais
mas de atrevido ganais,
que perdeis de deſdichado.
Rica. Quan cierto me prometiera,
Aurora bella, el perdon,
à ſer lengua el corazon,
que mis males os dixera!
quan dichoſo fin tuviera
la deſventura que ſiento,
ſi ſupiera mi tormento,
ſiendo tantos ſus rigores,

deziros

deziros quantos temores
me cuesta este atrevimiento.
Mientras del mar enojado,
y del viento á la violencia
se opone la resistencia
de la vela, y el costado,
duerme en su esfera el cuydado:
mas en llegando á faltar
la esperanza de salvar
la vida en el roto leño;
rompen las vozes el sueño,
los brazos hienden el mar.
Sepultado del Volcan
en las hondas cavidades
sus ardientes calidades
dissimula el alquitran:
pero si fuego le dan,
rompe los profundos senos,
y los elementos llenos
de su furia se estremecen,
nubes, y rayos parecen
las cenizas, y los truenos.
Yo en mi esperanza embarcado
el mar de amor discurria,
y la materia escondia
de mi incendio mi cuydado:
mas ya los zelos han dado
fuego al alma, y el dolor
de perder mi bien mayor
me anega, y à mi despecho
rebienta la mina el pecho,
se arroja al agua el amor.
Que viendo ya mis intentos
malogrados, dueño hermoso,
rompe el silencio medroso
en vozes, y atrevimientos;
con mil mudos pensamientos
sin fruto vuestros despojos
adoré, y ya mis enojos
à la lengua escuchareis,
señora, pues que os hazeis
desentendida à los ojos.
Como busca el Ciervo herido
la fuente, y à sus crystales
les restituye en corales
lo que en perlas ha devido;
assi yo, Aurora, he venido
de amor herido à buscaros,
por ver si puedo obligaros
à remediar mis enojos,
pagando en llorar los ojos,
lo que os deven en miraros.
Tened piedad desta vida,
que sola vos informais,
si enamorada os negais,
no os negueis agradecida;
permitidme condolida
que os pueda à Dion pedir;
que en negar, ò en permitir,
solo estriva, dueño hermoso,
ò atreverme venturoso,
ò desdichado morir.
Aur. Ni mi padre ha de querer, *Ap.*
ni el Rey licencia ha de dar;
pues què arriesgo en no negar?
què pierdo en agradecer?
y quando venga à tener
efecto el dalle la mano,
amante esposo no gano
contado entre los mas buenos,
que à mis ojos por lo menos
es mejor que Policiano?
Algun tiempo sus intentos
no hallaron en mis cuydados,
sino gustos declarados,
agradados pensamientos?
si se llevaron los vientos
la esperanza tan en flor,
que viò en Filipo mi amor,
desengañada que aguardo?
de la verdad á Ricardo,
lo que le quitò el error.
Ricar. Mucho me dais que temer;
ya llego à desconfiar,

que es indicio de negar
el tardarſe en conceder.

Auror. Ricardo, no puede ſer
el pecho, que es noble, ingrato;
y del amoroſo trato
conocida la verdad,
ocultar la voluntad;
mas es crueldad que recato:
la ſuſpenſion en mirar
mil vezes vueſtros enojos
me ha dicho, que por los ojos
ſabe el corazon hablar;
no os ha dañado el callar:
antes en mi penſamiento
adelantò vueſtro intento;
porque en los que amantes ſon
es ſobra de eſtimacion
la falta de atrevimiento.
Y aſsi aora, que á venceros
del zeloſo ardor llegaſtes,
por lo que en temer ganaſtes,
no perdeis en atreveros;
antes devo agradeceros
el averos declarado:
pues no es de averme eſtimado
indicio menos forzoſo
el atreveros zeloſo,
que el temer enamorado.
Y aſsi os doy, para tratar
eſto à mi padre, licencia;
que eſto ſolo en mi obediencia
os queda por conquiſtar;
ſi lo llegais à obligar,
dad por hecho el caſamiento:
mas ſi à vueſtro penſamiento
reducirlo no podeis,
vueſtra ſuerte culpareis,
y no mi agradecimiento. *Vaſ.*

Ricar. Que imperio puede tener,
ya de la ſuerte el rigor,
en quien tan alto favor
ha llegado à merecer?
no me queda que temer,
que pues me has favorecido,
aunque llegue à ver perdido,
el bien que aora alcance,
á lo menos no perderé
el averlo conſeguido.

Sale Turpin.

Tur. Pues? què tenemos? venciſte?

Ricar. Mi bien puedes celebrar.

Turp. En albricias te he de dar
la ſortija que me diſte;

Acomete à dalle la ſortija.

tomala.

Ric. Bien las pediſte; yo te las devo.

Turp. Si eres
tu tan liberal, que infieres
lo que no pensò Turpin,
no replico, porque al fin
ha de ſer lo que quiſieres.
Mas aqui viene Dion,
y pues oy con tal ventura
has comenzado, procura
no perder eſta ocaſion.

Ricar. Aora mi pretenſion
de Aurora favorecido,
le diré mas atrevido.

Sale Dion.

Dion. Ricardo amigo. *Ric.* A buſcaros,
noble Dion, para hablaros
en un negocio, he venido.

Dion. Prevenciones eſcuſad,
ſi acaſo eſtais ſatisfecho
de la amiſtad de mi pecho.

Ricar. Pues dais licencia, eſcuchad.

Turp. Mal aya, dixo un juglar *Ap.*
de buen guſto, y gracias lleno;
quien tiene dinero ageno,
y ſe acueſta ſin cenar.
Y el que quiere ſer eſponja
de algun ſeñor, aya mal,
ſino lo haze liberal
à coſta de una liſonja.

Y mal aya, el que perdiò
la ocaſion de enriquecer,
teniendo hermana, ó muger,
ò hija hermoſa; aqui entro yo.
Cubra el Siciliano ſuelo
de amantes de Aurora amor;
que á todos igual favor
he de vender, ya que el Cielo
dueño tan bello me diò:
porque nos hemos de hallar,
ſi el tiempo dexo paſſar,
ella vieja, y pobre yo. *Vaſe.*

Dion. Quando mas exagereis
vueſtros meritos conmigo,
lo menos, Ricardo amigo,
de lo que sè, no direis:
Y aſsi mi conocimiento
culpa vueſtras prevenciones,
ſi multiplicais razones
para esforzar vueſtro intento.
Mas, ay de mi! la ocaſion
es eſta de examinar *Ap.*
ſu lealtad, y executar
de Dionyſio la intencion.
Fingir un agravio intento
con que la pueda cumplir,
como tambien excluir
de Ricardo el penſamiento.
Que Aurora diò la ocaſion
à eſta platica, y Aurora
ha de dar tiempo aora
la materia à mi ficcion.

Ric. Què os ſuſpendeis? ſi la mano
me impide de Aurora bella;
aver tratado con ella
caſamiento à Policiano,
advertid. *Dion.* Ricardo, no,
que pueſto que aun no eſtà hecho,
y teneis mejor derecho,
pues à nadie eſtimo yo
tanto como à vos; no es eſſo
lo que impedimento os haze;
de mas grave cauſa nace,
nueſtro daño, y os confieſſo
que es tan en agravio mio,
que en ella miſma vereis,
quando de mi la eſcucheis,
quanto de vos me confio,
y la amiſtad que à mi pecho
le deveis, en declararme,
pues no dudo avergonzarme,
por dexaros ſatisfecho.
El Rey, deſpues que es deudor
de la Corona Real
que goza, à mi amor leal,
pues por mi induſtria, y valor
en el Reyno ſuccediò,
que ſu padre contra el fuero
de la libertad primero
tyranamente ocupò;
en Aurora, en ſu ſobrina
hija de ſu miſma hermana
ha pueſto aficion liviana,
y tyrano determina
executar ſus deſeos
en ſu deshonor, Ricardo,
eſte galardon aguardo,
y eſtoy tal, que. *Ric.* Deteneos;
ſi Aurora es del Rey amada,
pueſto que mi pecho ſienta
menos la muerte, hazed cuenta
que yo no os he dicho nada. *Vaſe.*

Dion. Eſta es fineza, eſto es ſer
vaſſallo noble, y leal;
nunca del Cetro Real
he codiciado el poder,
ſino aora, porque hiziera
la demonſtracion devida,
y la gloria merecida
por tal fineza le diera:
que es nobleza ſin igual,
y valor ſin ſemejante,
ſaber ſer tan cuerdo amante;
por ſer vaſſallo leal. *Vaſe.*

Sale Filipo.

Filip. Ni en mi tengo ya poder,
ni me atrevo à declarar;
que declararme es moſtrar,
que al Rey me atrevo à ofender:
y es al fin de Aurora tio,
y no es bien que me declare,
mientras no me aſſegurare
de que eſtima el amor mio;
porque ſi no, mi deſeo
fuera necio, ſi perdiera
por la dicha que no eſpera,
la ventura que poſſeo:
y mas deviendo temer
que Aurora del penſamiento
combatida, avrà de intento
mudado ya, que es muger,
y es amarle ya poſsible;
porque de un Rey el amor
es fuerte conquiſtador
del pecho mas invencible.
Segunda vez el ardiente
cuydado que al Rey deſvela,
le dire; mas por cautela,
que por lealtad, obediente;
para entender el eſtado
de ſu deſden, ò favor:
ella ſale, Dios de amor,
favorece mi cuydado. *Vaſe.*

Salen Aurora, y Camila.

Camil. Oye un penſamiento.
Auror. Di. *Aparte.*
Camil. No deves recelar,
ſi llega á deſconfiar
de tu amor el Rey tu tio,
que viendo ſu intento vano
de parecer mudarà,
y ſin fruto no querrà
ofender à Policiano?
y en dexando de impedir
que te dé la mano, quedas
ſin eſcuſa con que puedas
à tu padre reſiſtir. *Aur.* Claro eſtà.
Camil. Pues ſi tu amor
no ſe inclina á Policiano,
mueſtra al Rey el pecho humano,
y con fingido favor
aníma ſu penſamiento,
y pues aſsi no lo alcanza,
conſervando ſu eſperanza,
conſerva el impedimento.
Auror. Conſejo es bien advertido.
Cam. Sal, pues, que Filipo eſpera. *Vaſ.*
Auror. O ſi tan dichoſa fuera, *Ap.*
que no me huviera mentido
el penſamiento primero!
quan guſtoſa le eſcuchara,
ſi amante me deſeara,
y no me hablara tercero!

Sale Filipo.

Filip. Aunque recelar devia,
bella Aurora, eſcarmentado
de vueſtro rigor paſſado,
que os enoje mi porfia:
No os admireis de que ſea
importuno menſajero,
donde, pues os vè el tercero,
mas que el amante grangea.
Si bien puedo colegir
mudanza en vueſtra crueldad,
que es indicio de piedad
averme querido oìr.
Segunda vez me ha mandado
el Rey, ſeñora, que os diga
del fuego que le fatiga
el ſolicito cuydado;
y que le deis, para hablaros,
licencia, que no es menor
de enojaros el temor,
que la gloria de miraros.
Y que advirtais que no ay coſa,
ſino mudais parecer,
impoſsible à ſu poder,
ò à ſu amor dificultoſa.

Pero

Perdonadme, si os parece
que en deziroslo os ofendo;
que quien yerra obedeciendo,
errando no desmerece.
Auror. Filipo, no sè que os diga.
Filip. Yo si sè que me digais;
que ya del Rey, pues dudais,
estais menos enemiga,
no me direis declarada,
mas que me dezis dudosa,
pues es respuesta piadosa,
no responder enojada.
Auror. Ni es injuria ser querida,
ni permite la razon
no pagar la obligacion,
sino amante agradecida.
Ser amada es natural
lisonja, y nunca se vé
que á nadie, aunque mal le estè,
sepa la lisonja mal.
Y asi aunque al lance primero
respondi con pecho ayrado,
no os espante que aya obrado
el cuydado lisonjero
mudanza en mi, conociendo
que no es ofender amar;
y que no es justo pagar,
á quien ama aborreciendo.
Filip. Ay de mi, perdido soy. *Ap.*
Aur. Mas porquè busco razones,
Filipo, y satisfaciones
tan dilatadas os doy,
y me disculpo, al hazer
lo que venis à rogar?
disculpas pide el negar,
no las pide el conceder;
al Rey le dezid. *Fili.* Ay Cielos!
Auror. Que le pago. *Aparte.*
Fil. Qué dezis? *Aur.* Parece q̃ lo sentis.
Filip. No saben callar los zelos: *Ap.*
no, señora, muerto soy,
antes el gusto de ver *Aparte.*
el que el Rey ha de tener,
si tales nuevas le doy,
causa el efecto que veis.
Auror. De gusto mudais color? *Ap.*
no; yo os haré que al rigor
del tormento confesseis:
pues porque le deis cumplido
el contento, y le tengais,
pues lo que el suyo estimais,
tanto aveis encarecido.
Dezidle; no solamente
que le estoy agradecida:
pero tan ciega, y rendida
al amoroso accidente;
que esta noche ha de lograr
la licencia. *Filip.* Què dizes?
Auror. Parece que lo sentis.
Filip. No puedo dissimular: *Ap.*
partirème sin hablalla,
que tan en los labios siento
la furia de mi tormento,
que no podré refrenalla:
si los abro, y aun sospecho;
segun el mal me atormenta,
que por los ojos rebienta
el incendio de mi pecho.
Quiere irse.
Auror. Sin hablar os despedis?
què es esto? bolved, mirad,
Filipo, que no es verdad
lo que he dicho. *Fil.* Qué dezis?
Aur. Que nada al Rey le digais
de lo que me aveis oìdo,
que fue fingido. *Filip.* Fingido?
Aur. Parece que os alegrais.
Filip. Parece que no os ofende
el ver que me alegro yo.
Auror. A ninguno le pesò
de alcanzar lo que pretende.
Filip. Pues que intento conseguistes;
bella Aurora; en este efecto?
Aur. Ver declarado un secreto
que

que encubrirme pretendiſtes.
Filip. Qué ſecreto os he negado,
quando ſerviros me toca?
Auror. El que á peſar de la boca,
los ojos han confeſſado.
Filip. Pues que viſtes en mis ojos,
que à mis labios contradiga?
Aur. Pena de que el Rey conſiga
remedio de ſus enojos.
Filip. Pues, Aurora, con razon
puedo ſentir, ſiendo aſsi,
que valga menos aqui
la verdad que la ficcion.
Porque ſi pudo contigo
mas credito conſeguir,
lo que te mueſtro al ſentir,
que lo que al hablar te digo.
Notorio agravio me has hecho
en reſponder falſamente
à lo que la boca miente,
y no á lo que ſiente el pecho.
Aur. Luego es cierto lo que yo
de tu aſpecto colegi.
Filip. Quieres que diga que ſi?
Auror. Y podràs dezir que no?
Filip. Diré lo que tu guſtares.
Aur Es bien que yo, aunque te amara,
primero me declarara?
Filip. Digo yo que te declares?
ò pudo mi deſvario
prometerſe por ventura,
que ocultaſſe tu hermoſura,
penſamiento en favor mio?
Auror. Tampoco fias de ti,
teniendo tanto valor?
Filip. Luego eſtimarás mi amor?
Auror. Quieres que diga que ſi?
Filip. Si nadie te mereció,
quien ſerà tan atrevido?
Aur. Quien tan venturoſo ha ſido,
que ſe lo pregunto yo.
Filip. Segun eſſo, Aurora, hablar
podemos claro los dos:
yo te adoro. *Aur.* Gloria à Dios;
que llegamos al lugar.
Filip. Deſde el punto que vi,
te ſujetè el alvedrio;
eſte delito no es mio,
ſi es delito, tuyo ſi:
Que ſi con poder violento
me abrasò tu roſtro hermoſo,
el rendimiento forzoſo
no fue libre atrevimiento.
Eſto digo ſolo, Aurora,
por diſculpar el error
de averte tenino amor,
ſabiendo que el Rey te adora:
Que à no ſer tal la ocaſion,
en tus meritos ſe vè,
que como por fuerza amè,
amara por eleccion.
Mas no pienſes que encubri
haſta aora el amor mio
por temor del Rey tu tio,
por reſpeto tuyo ſi:
Que fuera, Aurora querida,
no tenello, ò no eſtimallo,
ſi aprecio de confeſſallo,
no deſpreciara la vida.
Solo temer tus enojos
mis labios tuvo oprimidos;
porque aun juzgava atrevidos
los indicios de mis ojos.
Pero como à tu grandeza
atreverme ofenderia,
no moſtrar que te queria,
ofendiera tu belleza.
Y aſsi de entrambos agravios
evitè las ocaſiones,
diziendolo las acciones,
y negandolo los labios.
Que aunque dezir mi tormento
es liſonja de tu gloria,
pues confieſſo la victoria

que llevas del sufrimiento;
y es mas fineza perderme,
publicando mi pesar,
que privarte con callar
de la gloria de vencerme:
Refrenè el atrevimiento,
viendo que no es recompensa
de tu mas liviana ofensa
mi mas grave rendimiento.
Y callando mis cuydados,
por no ofenderte, muriera,
si tu piedad no rompiera
al silencio los candados.
Ya los rompi, y tan dichoso
soy ya; que no me has oído
menos humana atrevido,
que me miravas medroso.
Y assi, Aurora manda, ordena,
dispon de mi, y de mi vida,
que en ventura tan crecida,
que de seso me enajena:
Ni discurre el pensamiento
mas que para obedecerte,
ni mas que para quererte
me ha quedado entendimiẽto.
Auror. Filipo, tres voluntades
os pone amor que vencer,
(que se precia de emprender,
donde ay mas dificultades.)
La de mi padre, y la mia,
y la del Rey, todas tres
han de conformarse, ó es
inutil vuestra porfia.
Dionysio me adora ciego,
y mi padre à Policiano
ha prometido mi mano:
yo aunque en amoroso fuego
me abrase, sin su licencia
no me he de determinar;
mi padre no la ha de dàr,
si el Rey haze resistencia.
El ya veis si la ha de hazer,
pues sabeis su amor ardiente:
ved si tanto inconveniente
os atreveis á vencer:
que dellos dos grangeada
la voluntad, de la mia
no dudeis; que aunque devia
no responder declarada,
segun la ley de mi estado;
fuera recato perdido
tras lo que os he respondido
con averos escuchado.
Fili. No ay cosa que yo no pueda,
pues tu favor mereci;
que de la fortuna assi
he puesto un clavo à la rueda.
Auror. Mi favor es tu fortuna?
Filip. Como es mi bien tu belleza.
Auror. Si estriva en mi su firmeza,
no temas mudanza alguna,
mientras no la merecieres.
Filip. Quien ama, no desobliga:
pero que quieres que diga
al Rey? *Aur*. Lo que tu quisieres.
Filip. Y no lo que me ordenavas?
Aur. Era engaño. *Fi*. Con què intento?
Auror. Para ver, si del tormento
apretado confessavas.
Filip. Luego le aborreces? *Aur*. Si.
Filip. Y à Policiano? *Aur*. La mano
por mi padre à Policiano
contra mi gusto ofreci.
Filip. Luego solo soy dichoso?
Auror. Solo alcanzas mi favor.
Filip. Pues perdone el Rey, q̃ amor
es Dios, y es mas poderoso.

JORNADA TERCERA.

Salen el Rey, y Filipo.

Rey. Ya me ha vencido el dolor;
todo lo he de aventurar;
y la fuerza ha de alcanzar,

lo que no alcanza el amor.
Filip. No lo ſufriràn mis zelos. *Ap.*
Rey. Qué dizes?
Filip. Que ſu deſdèn
lo merece; pues à quien
con rayos de oro los Cielos
coronaron la cabeza;
obliga, quando pretende;
y ſu guſto, quando ofende,
honra la mayor belleza:
deſmiente aſsi ſu ſoſpecha *Ap.*
por hazer ſu intento vano,
ſin que conozca la mano,
de donde ſale la flecha.
Rey. Pues muy preſto pienſo ver
ſola á Aurora; que à Dion
con la fingida ocaſion,
que te he dicho, quiero hazer
que á embarcarſe parta luego;
que ſintiendo abraſar,
es fuerza pedir al mar
remedio de tanto fuego.
Sale Policiano aparte.
Pol. Oy, bella Aurora querida,
me pierdo, ſino te gano;
que ſino alcanzo tu mano,
para qué quiero la vida?
Fil. Policiano viene. *Rey.* A darme
quexas ſin duda vendrà,
y ofendido me hallarà,
en lo que pienſa culparme.
Po. Si los meritos, ſeñor,
pueden dar atrevimiento,
ſi quexas el ſentimiento,
y cuydados el honor,
ſi quando Aurora, y Dion
ſu blanca mano me ofrece,
con impedillo, obſcurece
vueſtra alteza mi opinion.
No tendreis por deſacato,
ſi quexoſo me eſcuchais,
quando indigno me juzgais,
ò yo os juzgo à vos ingratō.
Rey. Baſta, baſta, Policiano:
callo yo, y quexais os vos?
pretendeis pagar á dos
eſpoſas con una mano?
Po. Yo á dos eſpoſas? *Rey.* Callad;
ni os diſculpeis ni negueis,
que otra vez me ofendereis,
ſi me negais la verdad:
quando vos con pecho ingrato
mi ſangre aveis ofendido,
y cometeis atrevido
contra Aurora eſte lionato,
obligandole la fee,
por libre, que de otro dueño
conoce el forzoſo empeño,
callando yo que lo sè,
ſolo el efecto os impido,
por huir la obligacion
de hazer mas demonſtracion,
ſi me doy por entendido,
y mi ſilencio prudente
os dà fuerza en la porfia,
y mi piedad oſſadia
para ſer mas delinquente?
Sabeis que tiene à Diana,
Ricardo, cuya lealtad,
opinion, y calidad
tanto eſtimò por hermana?
Po. Si ſeñor. *Rey.* Pues porquè aſsi
contra la fee que deveis
en Diana le ofendeis,
y en él me ofendeis à mi?
Pol. Licitas correſpondencias
le devo ſolo á ſu amor,
mas no exceſſos à ſu honor;
ni á ſu honeſtidad licencias.
Rey. No ofreciſtes, Policiano,
ſer ſu eſpoſo? *Pol.* Aunq̃ lo huvierã
prometido, ſeñor, fuera
quererme obligar en vano,
no aviendo yo en confianza
de

de la promesa alcanzado
della, mas que averle dado
palabras à mi esperanza.
Quanto mas que no la di;
de que es notorio argumento
saber que el ultimo intento
del amor no consegui;
porque qual otra ocasion
me pudiera à mi obligar
à darla, sino lograr
en fee della mi aficion?

Rey. Bien dezis, mas de vos quiero
saber sola una verdad:
adorastes la beldad
vos de Diana primero;
procurando enamorado
obligalla, y merecella?
ò con sus favores ella
despertò vuestro cuydado?

Pol. Yo primero su favor
pretendi, y en muchos dias
no alcanzaron mis porfias
correspondencia en su amor.

Rey. Basta, con esso aveis dado
vos contra vos la sentencia;
que si su correspondencia
pretendiò vuestro cuydado.
Porqué la pagais tan mal,
despues que la conseguistes?
ó con qué fin pretendistes
muger que es tan principal?
No es bastante, para averos,
siendo quien es, obligado,
averla vos empeñado
con pretenderla en quereros?
Si en fee de vuestra nobleza,
obligacion, y valor,
dió credito à vuestro amor,
y pagó vuestra fineza;
porquè la desestimais?
ò porque lo que es razon
premiar como obligacion,
como agravio castigais?
que hizierades ofendido
de despreciado? podeis
hazer mas de lo que hazeis
obligado de querido?
Dezis que quando la mano
le prometierades dar,
no llegandola à alcanzar
en fee dello, fuera en vano.
Pesame de que en vos quepa
tan indigno pensamiento,
y quien es por nacimiento
por noble, y cortés, no sepa
que en tocando en la opinion
de damas tan principales,
aun los intentos mentales
induzen obligacion.
Quanto mas aviendo sido
publicos vuestros amores,
y publicos los favores
que della aveis recebido.
Pues en quien sois confiada
con razon se declarò,
quien recelar no deviò
verse de vos engañada.
No es cierto que su opinion
en opiniones pusiera,
si vuestra esposa no fuera:
pues el pueblo con razon
juzgara, puesto que vió
que ella os quiso, y la quisistes,
que algun defecto supistes,
por donde no os mereció?
Mas yo quiero de Diana
olvidar la causa aora:
no es mi propria sangre Aurora?
su madre no fue mi hermana?
Pues quando á su casamiento
el pueblo con justa ley
por sobrina de su Rey
deve universal contento:
será razon que su pecho

fastidien, y sus orejas,
en el talamo con quexas,
y con zelos en el lecho?
Pudiendo escoger esposo
mi sobrina, Policiano,
quereis vos que dé la mano
á un marido litigioso?
Estando mi Reyno lleno
de hombres buenos, serà bien
que elija por dueño à quien
padece achaques de ageno?
Dexad tan vana porfia;
y acudid como es razon,
vos à vuestra obligacion,
que yo acudirè à la mia.

Pol. Señor. *Rey.* Idos, que irritais,
con replicar mis enojos,
y no bolvais á mis ojos,
sin que á Diana le ayais
cumplido esta obligacion,
pues yo, con averme dado
por entendido, he tomado
por mi cuenta su opinion.

Po. Rópenme el pecho, y los labios *Ap.*
me cierran? pues no seré
yo quien soy, ò tomaré
venganza destos agravios. *Vas.*

Filip. Ya deste competidor *Ap.*
me he librado. *Rey.* Què os parece?

Filip. Que Policiano padece
con razon vuestro rigor:
mas aqui viene Dion. *Sale Dion.*

Dion. Dadme á besar vuestra mano.

Rey. Levantad, pariente, hermano;
no ofendais mi estimacion.

Dion. Señor, en conformidad
de aquel orden que sabeis,
Dale un papel.
en este papel vereis
lo que he entendido. *Rey.* Mostrad.

Dion. No me queda diligencia
por hazer. *Rey.* De vos lo fio.

Dion. Y pues con el cargo mio
he cumplido, la licencia,
que para casar á Aurora
os pedi, de vos espero.

Rey. Desmentir sospechas quiero: *Ap.*
ya es fuerza, Dion, que aora
os declare la ocasion
de impedir que Policiano
dè à mi sobrina la mano;
hasta aqui fue mi intencion
callaroslo; porque el darme,
y el daros por entendido
de que à los dos ha ofendido,
fuera, pariente, obligarme
al castigo riguroso
de quien pretendo obligar,
quando me importa ganar
voluntades, y piadoso
quiero el nombre de tyrano
borrar, que el Reyno me da,
y à vos, Dion, porque ya
el tiempo en que os veis anciano
pide esfuerzos á la vida;
y aumentarosla es mas justo,
lisonjeada en el gusto,
que en la opinion ofendida:
esta ocasion de enojaros
escusaros pretendi:
pero ya, porque de mi
no os quexeis, avrè de daros
cuenta della; Policiano
tiene ofrecida à Diana,
del noble Ricardo hermana,
la fee de dalle la mano.

Dion. Què dezis? *Rey.* Mirad si ha sido
con empeño tan forzoso
quanto con ella engañoso,
con nosotros atrevido.

Dion. De colera tiemblo, y ardo;
y tanto mas me lastimo
por ella, quanto la estimo
por hermana de Ricardo:

cuyos meritos podreis
colegir de essos renglones,
pues á las obligaciones
antiguas que le teneys,
una fineza ha añadido,
con que os obliga à que aora
tanto como por Aurora,
esteis por èl ofendido.
Filip. Ya del todo mis recelos *Ap.*
no temen á Policiano;
assi del amor tyrano
del Rey me libren los Cielos!
Rey. Esto supuesto, Dion,
lo que os pido solamente,
es que pues sois tan prudente,
no os obligue esta ocasion,
à que al disgusto, y pesar
abrais las puertas del pecho;
y estad de mi satisfecho
que cuydaré de buscar
esposo à Aurora.
Dion. Señor, sobrina es vuestra.
Rey. Conmigo,
ser hija de tal amigo
es la importancia mayor.
Y aora sabed que el mar
merece ya que mi esposa
segunda Venus hermosa
se dignasse de surcar
sus campos, para traer
à Sicilia al Dios de amor.
Dion. Con tales nuevas, señor,
què pesar me puede hazer
la fortuna? si yo os veo
en tan venturoso estado,
no le queda à mi cuydado
por cumplir otro deseo.
Rey. Vos pues que tanto estimais
mis dichas, quiero, Dion,
que en hazer demonstracion
dello, el primero seais.
Dion. La dilacion en mandar
tiene ya mi fee quexosa.
Rey. A recibir á mi esposa
aveis de salir al mar.
Dion. Pensad que en èl se desata
mi nave ya de la orilla,
y con la nevada quilla
hyende las ondas de plata.
Rey. Quando partireis? *Dion.* Al alva;
no hará el canto lisonjero
de los paxaros, primero
que yo à Neptuno la salva. *Vase.*
Rey. Bien mi intento se dispone.
Filip. Bien engañado le embias.
Rey. Tengan fin las ansias mias,
y la obligacion perdone.

Sale Turpin.

Turp. De tu parte me han llamado,
y he venido, aunque dudé
si era como, si lo fue,
con bolverme està acabado.
Rey. Yo te he mandado llamar.
Turp. Aora, señor, los pies,
no digo que me los des,
que ni me los has de dar,
ni à moverlos es razon
que pretenda yo obligarte,
para hazer yo de mi parte
lo que tengo obligacion:
sino solo que permitas
que ponga en ellos mi boca.
Rey. Levanta. *Turp.* Lo que me toca,
y se usa en las visitas
de los Reyes, he hecho ya;
aora te toca á ti
dezirme à que vengo aqui;
porque en el pecho me da
mil buelcos el corazon
desde que oì tu recado,
y quisiera mi cuydado
salir desta confusion,
que aunque puedo yo aver sido
Rey tambien: al fin aora

me tiene la ciega autora
de las dichas abatido
á tan miserable estado;
que la gran desigualdad
que ay de mi à tu Magestad
me tiene, señor, turbado.
Rey. Tu puedes tambien, Turpin,
aver sido Rey? *Turp.* Pues no?
Rey. Satyrizasme? *Turp.* Si yo
fuera tan necio, què fin
mereciera de tu agravio?
en otra razon fundè
lo que dixe, que pensè
que un Filosofo tan sabio
como tu no la ignorara:
y mas viendo que Platon
con una, y otra licion
te ha dado opinion tan clara.
Rey. De ti la quiero aprender.
Turp. Que me has de dar, si te venzo?
Rey. Esta cadena.
Enseñale una cadena.
Turp. Comienzo
à arguir: no pudo ser
que un Rey muriesse en la guerra,
y que su cuerpo perdido
fuesse en tierra convertido
en el campo; y que esta tierra
del Sol, y el agua dispuesta
en yerva se convirtiesse,
y que un carnero paciesse
esta yerva, y que digesta
con el calor el carnero
en carne la convirtiera,
y que esta carne vendiera
á mi padre el carnicero,
y la comiesse mi padre,
y en sustancia la bolviesse,
y que esta sustancia fuesse,
la que me engendrò en mi madre?
Pues ves aqui como yo,
sin que à ti te aya ofendido,
aquel Rey puedo aver sido,
que en la batalla muriò.
Dale la cadena.
Rey. Vencisteme; la cadena
es tuya. *Turp.* Vivas dichoso
mas que un vezino enfadoso,
que un desseo, que una pena,
y mas que una imposicion;
mas que un ministro cansado,
de quien tiene un desdichado
la futura succession.
Rey. Vamos al caso; Turpin,
de la casa de Dion
eres portero? *Turp.* Rincon
no ay desde el principio al fin,
menos el quarto de Aurora,
que no esté por cuenta mia,
cerralle al ponerse el dia,
y abrille al nacer la Aurora.
Rey. Una cosa, que prometo
remunerarte, has de hazer,
advirtiendo que en tener
fidelidad, y secreto,
te va la vida. *Turp.* Tendré
en muda prision los labios,
aunque siente como agravios
tus amenazas mi fee.
Rey. Pues en partiendo Dion
al puerto, me buelve á ver;
dirète lo que has de hazer.
Fil. No lograràs tu intencion. *Ap.*
Tur. Yo lo haré; y traeré, si quieres,
dos argumentillos mas.
Rey. Y dos cadenas tendrás,
si en ellos me concluyeres. *Vans.*
Salen Aurora, y Dion.
Aur. Señor, os partis? *Dion.* Forzosa
causa me obliga à ausentar;
que el Rey me manda que al mar
salga à recibir su esposa,
y de plazo tengo solo
las horas para partir,

que

que ha de tardar en suplir
Diana la luz de Apolo.
Auror. El Rey ya que no mirò,
para que no os lo encargara,
vuestros años; no mirara
lo que he de sentirlo yo;
pues con vuestra ausencia quedo
sola, y triste, padre mio?
Dion. Donde queda el Rey tu tio,
hazerte falta no puedo.
Aur. Bien lo entendeis; sino huviera *Ap.*
de causar tan graves daños,
sus intentos, sus engaños,
y trayciones os dixera.
Dion. Mas porque en la ausencia mia
sientas pena mas liviana,
vendrà tu amiga Diana
à estarse en tu compañia;
que ya tengo la licencia
de Ricardo. *Auror.* Venturosa
fuera yo, si huviera cosa
que me alivie en vuestra ausencia.
Dion. Breve ha de ser; un aviso
quiero darte, que es forzoso,
ya no puede ser tu esposo
Policiano; y el permiso
que le dava essa esperanza
de visitarte, ha cessado. *Ap.*
Aur. Que buenas nuevas me has dado!
de que nace essa mudanza?
Dion. De que ha dado èl engañoso
à otra principal señora
(segun he sabido aora
del Rey) palabra de esposo;
y desto naciò el negar
la licencia que pedi,
y me lo ocultò hasta aqui,
por no darme este pesar.
Auror. O alevoso fementido,
la cara ha buelto en diamante,
que quien es tan mal amante,
còmo serà buen marido?

Sale un criado.

Cri. Filipo te quiere hablar.
Dion. Entre Filipo; tu, Aurora,
retirate. *Aur.* El viene aora *Ap.*
(segun pienso) à declarar
su amor; y mi padre es llano
que ha de estimarle el intento,
puesto que el impedimento
cessò ya de Policiano:
solamente por vencer
nos queda ya el Rey mi tio,
y de su esposa confio,
pues llega ya, que ha de ser
sol claro en la confusion
de la noche en que me veo;
amor, pues das el desseo,
ayuda à la execucion. *Vase.*

Sale Filipo.

Dion. Vos para entrar en mi casa,
pedis licencia, Filipo?
Filip. No os espante que covarde
venga, quien viene à pediros;
si bien el venir à hazeros,
Dion, el mayor servicio
que humana amistad alcanza,
pudiera hazerme atrevido.
Dion. Tanto de mi confiad,
quanto yo de vos confio,
y empezad con declararme
en que puedo yo serviros.
Fi. Estamos solos? *Dion.* Si estamos.
Filip. Dezidme, Dion amigo,
qué merecerà con vos,
quien redima del peligro
de una afrenta vuestro honor,
y el de Aurora?
Dion. Que los mismos
que redime, se confiessen
esclavos de su alvedrio.
Filip. Pues supuesto que no puede
ya Policiano impedillo;
prometed, no que por dueño

me tendreis, sino por hijo,
dandome à la bella Aurora;
y en cambio dello me obligo
à hazeros tal amistad,
con daros à quien aviso,
que confesseis que el honor
vuestro, y de Aurora redimo.
Dion. Para que os la ofrezca yo,
es menester mas designio,
que darle esposo, que tanto
por sus meritos estimo?
ya sin essa condicion
os la prometo, Filipo,
libre estais, sino quereis
cumplilla. *Fil.* No, que ya es mio
con esso el honor de entrambos,
y hago mi negocio mismo:
sabed que el Rey al amor
de Aurora vive rendido,
ciego està, loco la adora,
y todo quanto os ha dicho,
ha sido por dar color,
de cautela al desatino,
por si acaso la verdad
supiessedes.
Dion. Què, Filipo? què dezis?
Filip. Verdad es esta,
y aver mandado partiros,
no es porque rompe la Reyna
del mar los azules vidrios:
nuevas son que finge, solo
por ausentaros, Dionysio,
para dar execucion
violenta à su amor lascivo,
(porque honesta le resiste
Aurora) sin que impedillo,
pueda de vuestra presencia
la autoridad; prevenido
tiene à Turpin, y obligado
con dadivas, que del hilo,
con que discurriò Teseo
el confuso Laberinto,
à media noche ha de hazer
en vuestra casa el oficio.
Dion. Valgame el Cielo. *Fil.* Mirad
si mi palabra he cumplido,
y si à vos y á Aurora he dado
el honor en este aviso.
Dion. A inhumano, assi tu sangre *Ap.*
ofendes? mas enemigo
te muestras, de quien devieras
estar mas agradecido?
La corona de Sicilia
te di; y en agravio mio
executas el poder
que me deves à mi mismo?
no lo sufriran los Cielos:
yo os agradezco, Filipo,
quanto devo, y quanto puedo,
tan colmado beneficio:
de vuestra parte cumplistes
con enseñarme el peligro;
idos con Dios, y dexad
el remedio á cargo mio.
Filip. Para todo me hallareis
interessado por hijo,
y por amigo obligado.
Dion. De vuestro valor confio. *Vans.*
Salen Ricardo, Diana, y Elisa.
Ricar. Porque la melancolia
de Aurora en la soledad,
de su padre tu amistad
alivie en su compañia;
Dion me ha obligado, hermana,
á prometerselo; avisa
los Gentilhombres, Elisa,
que sale fuera Diana.
Elis. Voy à servirte. *Vase.*
Dia. Aficion
nos tiene à entrambos, y es justo
hazer à Aurora esse gusto,
y essa lisonja á Dion.
Ricar. Aora que hemos quedado
solos, Diana, me di

una

una verdad; que de ti
tantas querellas me ha dado
Policiano; que presumo,
viendole furioso, y ciego,
que ha sido muy grande el fuego,
que ha levantado tal humo.
Dize que con engañoso
labio al Rey has informado
de que èl, Diana, te ha dado
la fee, y palabra de esposo;
dime, dime que ay en esto?
que estoy loco.
Dia. Tente, hermano,
verdad dize Policiano;
mas como olvidas tan presto
que fuyste tu la ocasion?
Ric. Yo, Diana? *Dia.* Enamorado
de Aurora, y desesperado
no me diste comission
de executar qualquier medio,
que para alcanzar su mano,
fuesse estorvo á Policiano,
y à tu esperanza remedio?
Ric. Es verdad. *Dia.* Pues yo por esso
el efecto le he impedido,
como èl dize; luego has sido
tu la ocasion deste excesso.
Ric. No Diana; que èl à mi,
aunque la palabra no,
el amor me confessò,
y que mereciò de ti
favores; luego no ha sido
fingido por mi cuydado,
lo que al Rey has informado.
Dia. Digo yo que fue fingido?
Ricar. Pues que dizes?
Dia. Que al excesso
de hablar al Rey me atrevi,
por darte remedio assi:
que sino fuera por esso,
aunque esta ofensa me ha hecho
Policiano, siempre el labio
reprimiera, y à mi agravio
diera sepulcro en el pecho.
Ric. Que es verdad que se obligò
à ser tu esposo? *Dia.* Es verdad.
Ric. Y di, de tu honestidad
en fee de esso mereciò
alguna prenda, Diana?
Dia. Ninguna. *Ric.* Verdad me di.
Dia. Ya la he dicho.
Ric. Mas ya aqui *Ap.*
la averiguacion es vana,
pues averle prometido
dalle la mano bastò,
para que le obligue yo.
Elis. Todo està ya prevenido,
si quieres salir, señora. *Vas.*
Ri. Vete, hermana. *Dia.* No me ordenas
lo que acerca de tus penas
tengo de dezir à Aurora?
Ric. Ni desto que entre los dos
avemos tratado aqui
le has de tratar, ni de mi,
que serà ofenderme. *Dia.* A Dios. *V.*
Ric. Que Diana me aya puesto
en lance tan apretado!
que quien duda que ha gozado
algun favor deshonesto,
quien la palabra le diò?
claro està, fuerza es que entienda,
que quien le empeñò tal prenda
mucho à dever le quedó:
no lo dize su mudanza?
que causa pudo tener
de olvidalla, sino aver
cumplido ya su esperanza?
Què importta que ella lo niegue?
que importa que yo la crea?
y que importa que no sea;
si para que el mundo llegue
à sentir mal de su honor,
basta saber que le ha dado
la palabra, y que ha trocado

el

el suyo por otro amor?
quando no lo ayan sabido
otros, no lo sabe ya
el Rey? no presumirá
lo mismo que he presumido?
quien lo duda? pues què espero?
para la resolucion
consultar quiero á Dion;
que es mi amigo verdadero:
y su prudencia, y valor,
pues fue tan bien engañado,
darà como interessado
el consejo, y el favor.

Sale Dion.

Dion. Ricardo. *Ric.* Noble Dion;
en este punto partia
à buscaros. *Dion.* Dicha es mia
preveniros la intencion:
ay en que de mi os sirvais?

Ric. Lo que he de tratar con vos,
toca, Dion, à los dos.

Dion. Dezid, pues, en que dudais?

Ricar. Policiano, falso amante
de mi hermana, ser su esposo
le prometiò, y engañoso.

Dion. No passeis mas adelante;
ya os entiendo, y ya sabìa
el caso. *Ricar.* De quien?

Dion. Del Rey,
y sè, Ricardo, la ley
de vuestra amistad, y mia.
A las onze en punto ireis
esta noche, y por la puerta
del jardin mio, que abierta
para el efecto hallareis,
os entrad en èl; y alli
sabreis un caso, Ricardo,
con que dar venganza aguardo
à Diana, à vos, y á mi.

Ric. Pues no os partis à embarcar?

Dion. De aqui à un hora. *Ric.* q̃ dezis?
como quedais, y os partis?

Dion. No me aveis de examinar;
si es que de mi os confiais.

Ric. Nada reserva la fee
que os tengo, digo que irè
al jardin, como mandais.

Dion. Con esto ya por hablar *Ap.*
en la Corte no me queda
poderoso, de quien pueda
mi pensamiento fiar.

Ricar. Queda alguna prevencion
por hazerme?

Dion. Que el secreto importa.

Ricar. Yo os lo prometo.

Dion. Con esso la estimacion
vereis, que tengo de vos
esta noche. *Ric.* Y vos vereis
que en mi un amigo teneis
siempre firme. *Dion.* A Dios.

Ricar. A Dios. *Vanse.*

Sale Policiano de noche.

Pol. Esta noche ha prometido
dar fin à la suspension
de mi esperanza Dion:
y sin duda no ha sabido
el estorvo que à mi intento
Diana pretende hazer,
ó si lliegasse à tener,
antes que el impedimento
supiesse, dichoso efecto
mi pretension! Dios de amor,
si merezco tu favor,
sacrificios te prometo,
que tanta pompa à las claras
glorias de tu nombre aumenten,
que las victimas afrenten,
que en Chipre adornan tus aras.
Alguna hazaña previene
de mucho peso Dion,
segun la ponderacion
con que me habló, gente viene.

Salen el Rey, y Filipo de noche por otra parte.

Rey,

Rey. Facilitòlo Turpin
de fuerte, que por logrado
celebro ya mi cuydado.
Pol. A la puerta del jardin *Ap*.
quiero llegar, que ya es hora;
mas holocauſtos que al dia
te darè, noche ſombria,
ſi tu á mi me das à Aurora. *Vaſ*.
Filip. No dudo, pues te promete
Turpin que todas las puertas
de Aurora tendràs abiertas
haſta ſu miſmo retrete,
que lograrás tu eſperanza,
los Cielos lo haràn mejor.
Rey. De tan injuſto rigor *Ap*.
juſta ſerà la venganza:
lleguemos, que ya eſtarà
Turpin aguardando, harè
la ſeña. *Haze el Rey una ſeña:*
Turpin al paño.
Turp. Eſta ſeña fue,
la que al Rey le di, quien va?
Rey. Es Turpin? *Turp*. Es el Rey?
Rey. Si. *Tur*. La gente toda Morfeo
baña en ondas del Leteo,
venid aſidos de mi
por eſte eſpacio ſombrio;
haſta la luz que buſcais;
y al inſtante que veais
que con un engaño mio
abren una puerta, entrad,
que es la del quarto de Aurora.
Rey. Eſtarà acoſtada? *Turp*. Aora
ſe recogieron, parad,
que eſta es la puerta.
Toca Turpin à la puerta, aſſomaſe
Camila.
Camil. Quien es? *Vaſ*.
Turp. Turpin, Camila, abre, y di
à Diana que eſtà aqui
ſu huermano. *Rey*. Ya abriò. *Vaſ*.
Filip. Los pies
muevo ſin alma. *Vaſe*.
Turp. Eſto es hecho,
coloſe ſu Mageſtad;
mas deſde eſta obſcuridad
verè ſi es la que ſoſpecho,
la diligencia que el Rey
viene à hazer.
Salen Dion, Ricardo, Policiano, y otros.
Dion. Ya por los paſſos
que ſenti, y porque han abierto
tambien la puerta del quarto
de Aurora, ſin duda alguna
los traydores han entrado.
Turp. Valgame Dios, paſſos ſiento, *Ap*.
y en baxa voz con recato
hablan aqui, quien ſerà?
Dion. Para averiguar el caſo
apliquemos los oídos,
porque mejor informados
de ſu injuria, y mi razon
el caſtigo reſolvamos.
Dēt. Aur. No os canſeis, porq̃ primero
me dexarè hazer pedazos,
que ofenſa á mi honor. *Dion*. Oìs?
Turp. Que es eſto, Dios? *Ap*.
Pol. Què aguardamos?
mil muertes merece quien
ſe atreve à hazeros agravio.
Dion. De ayudarme à ſu caſtigo
me diſtes todos las manos,
ſea quien fuere el agreſſor.
Pol. Eſſo dudais? *Ric*. Recelando *Ap*.
eſtoy que es el Rey, que ciego
mira de Aurora los rayos.
Polic. Mejor que vengar la afrenta,
ſerá prevenir el daño;
y ya mereciò el caſtigo,
con intentar el agravio.
Tur. Que eſcucho? *Dion*. Entremos.
Salen Aurora con una eſpada, el Rey retirandoſe, Filipo, y Diana, y luzes, meten mano.

Auror. La vida;
vive el Cielo he de quitaros.
Dion. Para vengar mis afrentas
no son menester tus manos.
Ponese Aurora al lado del Rey.
Aur. Tened, que es el Rey mi tio,
no le mateis.
Rey. Cielo santo, perdido soy.
Dia. Què desdicha!
Rey. Contra el Rey aveis sacado
los azeros, desleales?
Ricar. No lo digais por Ricardo.
Ponese al lado del Rey.
que ignorante la sacò,
y morirà á vuestro lado.
Turp. La diligencia que el Rey
quiso hazer, ha sido el diablo.
Fil. Por ninguno he de mostrarme, *Ap.*
hasta ver el fin del caso.
Pol. Quien à Dion se atreviò,
ha de vivir? que aguadamos?
muera. *Dion.* Muera.
Auror. Deteneos,
si estimais mi vida en algo.
Dion. Pues tu defiendes, Aurora,
à quien intentò mi agravio?
Aur. Es Rey nuestro, y nuestra sangre;
y de mi amor obligado
cometiò el error que veis:
Pol. Es tyrano. *Dion.* Y es ingrato,
pues usa en afrenta mia
del poder que yo le he dado.
Auror. Si el Cetro le distes vos,
vos, en quanto à ser tyrano
del Reyno, le disculpais,
pues sois en esso el culpado.
Y si ingrato os ha ofendido,
el castigo, que al ingrato
de la ley, executad;
Rey le hizistes, despojadlo
del Cetro, pues que teneis
los Grandes de vuestra mano;
pierda el beneficio, quien
usa dèl para agraviaros:
no reyne, quien reyna mal,
no pueda, quien ha mostrado
que con amor, y poder
harà mañana otro tanto:
pero llegarle à quitar
la vida, á quien es hermano
de mi madre, y vuestra esposa;
al que errò de enamorado;
y en efecto à quien es Rey;
nombre que le dà tan alto
privilegio, que aun los ojos
del que està mas agraviado
le han de mirar con respeto,
con decoro han de estimarlo,
lo han de adorar por divino,
y venerar por sagrado.
Fuera querer vos ganar
el nombre, que de tyrano
culpais en èl, fuera hazeros
malquisto, fuera mostraros
cruel, y fuera en efecto,
ensangrentando las manos
en vuestro Rey, con la infamia
de traydor el lustre claro
manchar de leal, que os dieron
tantos blasones passados:
si vuestro agravio intentò,
no executò vuestro agravio,
antes deudor le quedais,
pues esta ocasion ha dado
à los aumentos de fama
que en la resistencia gano;
y ni es razon, ni equidad
ni justicia condenarlo
por no consumado error
à castigo consumado.
Dion. Basta, Aurora, tu piedad,
tanto estimo, quanto alabo
tu lealtad, y tu prudencia,
lleve la pena de ingrato,

Diony-

Dionysio, de la Corona
pierda los hermosos rayos;
deponga el Cetro Real,
renuncie el Reyno, si à caso
no quiere mas morir Rey,
que tener vida privado.
Rey. Un medio solo escuchad:
à Aurora darè la mano.
Filip. Bien lograra mis intentos. *Ap.*
Pol. No ay medio, sino quitaros,
ó la corona, ò la vida.
Dion. Sino quereis obligarnos
àrevocar la piedad
que la vida os ha dexado,
estimad lo que os ofrece.
Filip. Que dudas en acetarlo?
Ricar. De todas las esperanzas
es morir ultimo plazo.
Viviendo se alcanzan Reynos;
pero no vidas reynando;
guarda lu tuya, señor,
pues esto ordenan los hados.
Rey. A cielos, que una passion *Ap.*
trayga á un Rey á tal estado!
paguemos pues el delito,
y à la suerte obedezcamos,
satisfaziendo à Dion
con beneficio el agravio,
y haziendo virtud, lo que es
forzoso, para obligarlo.
Nobles de Sicilia, puesto
que la ley, al que es ingrato,
condena á que restituya
el beneficio à las manos
que liberales lo hizieron,
y della observantes tanto
guardalla en todo quereis,
yo en todo tambien la guardo.
Y assi à Dion restituyo
la corona que èl me ha dado,
y el cetro renuncio en èl,
y con que querais jurarlo
por Rey, de fidelidad
el juramento os relaxo
que me hizistes. *Pc.* Quien mejor
merece nombre tan alto?
Filip. Reyne Dion, *Todos.*
Dion viva
Rey del suelo Siciliano.
Rey. Pues yo en su mano el primero
Besale la mano, y todos.
humilde pongo los labios.
Filip. Todos hazemos lo mismo;
y como à Rey le juramos
fidelidad, y obediencia.
Dion. Yo lo aceto, y à mis años
eternidades desseo,
para que pueda pagaros
tantos excessos de amor.
Ric. Yo triste, que fin aguardo,
si en defensa de Dionysio
animoso movi el brazo
contra Dion? *Fi.* Ya mis dichas *Ap.*
han confirmado los hados.
Rey. Ya sois de Sicilia Rey.
Dion. Pues vos della desterrado;
salid al punto, Dionysio.
Rey. Señor. *Dion.* Si partis callando,
merecereis mi piedad.
Rey. Pues callo, obedezco, y parto,
ya que dán en mi los Cielos
escarmiento á los ingratos. *Vas.*
Dion. Filipo, no le seguis?
que aguardais? *Fi.* La mano aguar- (do;
que prometido me aveis
de Aurora. *Pol.* Ay Cielos. *Ap.*
Filip. En cambio del aviso que os di.
Dion. En esso
Filipo, està vuestro daño,
que esse aviso fue delito,
pues me le distes, violando
de vuestro Rey el secreto
como alevoso vassallo;
y estrivar en la palabra,

que

que entonces os di, es engaño,
que entonces era Dion,
y aora Rey, y es en vano
pretender que cumpla el Rey,
lo que prometiò el vaſſallo;
antes como à Rey me toca,
pues ya lo ſoy, caſtigaros
la amiſtad que alli me hiziſtes,
quebrantando el fuero ſanto
de la lealtad; idos al punto,
ſin replicar, deſterrado.
Auror. Ay de mi. *Aparte.*
Dion. Que fuera necio,
ſi à quien conozco por falſo
y aleve, ſiendo yo Rey,
tener quiſiera à mi lado.
Fil. A Cielos, que pierdo à Aurora?
Señor. *Dion.* Partid; contentaos
con que os negocia la vida
aver por amor errado;
que olvidaré la piedad,
ſi otra vez moveis los labios.
Filip. A padecer juſta pena
de averos ſervido parto;
ſerá el primer beneficio
que ſe ha viſto caſtigado. *Vaſe.*
Aur. Muera el mal en mi ſilencio, *Ap.*
pues no puede remediarlo.
Pol. Gracias al Cielo, Dion,
que llegò ya Policiano
al puerto de ſu eſperanza.
Dion. Aguardad, llegad Ricardo.
Ric. Temiendo eſtoy ſu rigor. *Ap.*
Dion. Solo merece la mano
de Aurora vueſtra lealtad.
Ric. Qué dezis? *Pol.* O Cielo ſanto.
Dion. Tenga un Rey por hijo, à quien
ſabe ſer tan buen vaſſallo:
Ricardo es tu eſpoſo, Aurora.
Aur. Al fin es menos el daño: *Ap.*
yo ſoy vueſtra. *Ric.* Yo dichoſo.
Pol. Y yo ſolo deſdichado:
aſsi me cumplis? *Dion.* Callad;
y agradeced que el engaño
no os caſtigo, de querer
ſer ſu eſpoſo, aviendo dado
á Diana la palabra:
cumplidla luego, ò ſu agravio
ſatisfará vueſtra vida.
Pol. Si à Aurora perdi, q́ aguardo, *Ap.*
ſiendo fuerza obedecer?
eſta, Diana, es mi mano.
Dia. Bien ſabeis que os la merezco.
Dion. Turpin.
Turp. Señor; mi recado *Ap.*
llevo yo aora; perdona,
gran ſeñor. *Dion.* Merced te hago
del oficio que tenias
en mi camara; que tanto,
quien à ſu Rey obedece,
aunque fueſſe por mi daño,
ha merecido conmigo.
Turp. Tu vivas àzia tràs los años,
porque el tiempo te reſtaure
lo que èl miſmo te ha quitado;
y à la amiſtad caſtigada
demos fin, con ſuplicaros,
ſeñores, eſtos ſervicios
no caſtigueis como agravios.

F I N.

En Madrid, con las lice[illegible] neceſſarias.
Hallaràſe eſt[illegible]onja de Comedias de la Puerta [illegible], y con mas de ſeiſcientos Titulos de ſurtimiento de diverſas Comedias.

